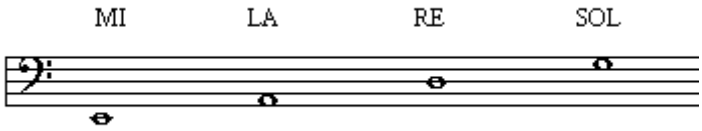
Cuerdas al aire:

Las notas en el bajo se escriben una octava arriba de su sonido real, la que aparece aquí es la tesitura escrita, para más aclaraciones sobre este punto, mira la clase 1 del Nivel 1 de Arreglos



Para poder encontrar cualquier nota en el mástil, basta con saber las cuerdas al aire, el orden de las notas (do, re, mi, fa, sol, la, si) y los semitonos naturales. Cada traste que avanzamos sube la nota medio tono.

	LA	SOL#	SOL	FA#	FA
	RE	DO#	DO	SI	LA#
	SOL	FA#	FA	MI	RE#
	DO	SI	LA#	LA	SOL#

MI cuerda 4
LA cuerda 3
RE cuerda 2
SOL cuerda 1

Como sostener el instrumento:

El bajo tiene que quedar en equilibrio sin que sea necesario sujetarlo con la mano izquierda. Deberá bastar con el brazo derecho que se apoya sobre el cuerpo del bajo.

Técnica de la mano derecha:

Si bien existen técnicas para tocar con 3 dedos, la más usual utiliza 2: el índice y el medio, a los que llamaremos 1 y 2 respectivamente. (El bajo también se puede tocar con "púa", y en ese caso la técnica es exactamente la misma que en la guitarra). Debemos tener en cuenta algunas cosas:

1) Buscar un punto de apoyo de la mano derecha, que puede ser sobre alguna pastilla: